

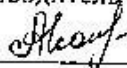
МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

**Министерство образования и науки Республики Северная Осетия-Алания
Пригородный муниципальный район Муниципальное бюджетное
общеобразовательное учреждение «Средняя общеобразовательная
школа с.Ир» Пригородного муниципального района
Республики Северная Осетия-Алания**

РАССМОТРЕНО

на заседании МО
гуманитарного цикла

Руководитель МО



Магкаева А.С.

Протокол №1
от «30» августа 2024 г.

УТВЕРЖДЕНО

Директор школы



Канатова А.А.

30

августа 2024 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

(ID 5510127)

по французскому языку

для 6 класса

на 2024-2025 учебный год

Кулумбековой Раисы Мурзаевны

с.Ир

2024год

Содержание учебного предмета

Виды речевой деятельности

Говорение

В 6 классе учащиеся продолжают развивать и совершенствовать свои устно-речевые умения на французском языке. Речевые потребности и возможности подростков отражаются в специально отобранных лексико-грамматических средствах выражения. Речевое оформление каждой из задач общения усложняется по мере продвижения в изучении языка.

Коммуникативные умения диалогической речи осуществляются в следующих формах:

- диалог этикетного характера: начинать, поддерживать и заканчивать разговор, вежливо переспрашивать; поздравлять с праздником, выражать пожелания и вежливо реагировать на поздравление; выражать благодарность; вежливо соглашаться на предложение/отказываться от предложения собеседника;
- диалог-побуждение к действию: обращаться с просьбой, вежливо соглашаться/не соглашаться выполнить просьбу; приглашать собеседника к совместной деятельности, вежливо соглашаться/не соглашаться на предложение собеседника, объясняя причину своего решения;
- диалог-расспрос: сообщать фактическую информацию, отвечая на вопросы разных видов; выражать своё отношение к обсуждаемым фактам и событиям; запрашивать интересующую информацию; переходить с позиции спрашивающего на позицию отвечающего и наоборот.

Вышеперечисленные умения диалогической речи развиваются в стандартных ситуациях неофициального общения в рамках тематического содержания речи с опорой на речевые ситуации, ключевые слова, и/или иллюстрации, фотографии с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка.

Объём диалога — до пяти реплик со стороны каждого собеседника.

Развитие коммуникативных умений монологической речи:

- создание устных связных монологических высказываний с использованием основных коммуникативных типов речи: описание (предмета, внешности и одежды человека), в том числе характеристика (черты характера реального человека или литературного персонажа);
- повествование/сообщение;
- передача содержания прочитанного текста;
- краткое изложение результатов выполненной проектной работы.

Данные умения монологической речи развиваются в стандартных ситуациях неофициального общения в рамках тематического содержания речи с опорой на ключевые слова, план, вопросы, таблицы и/или иллюстрации, фотографии.

Объём монологического высказывания — 5—6 фраз.

Аудирование

В 6 классе продолжается работа по обучению восприятию на слух французской речи.

Предъявление учащимся материала, предназначенного для восприятия на слух, осуществляется:

При непосредственном общении: понимание на слух речи учителя и одноклассников и вербальная/невербальная реакция на услышанное.

При опосредованном общении: дальнейшее развитие восприятия и понимания на слух несложных адаптированных аутентичных аудиотекстов, содержащих отдельные незнакомые слова, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации.

Контроль понимания прослушанного аудио фрагмента проводится при помощи несложных тестов, составленных на французском или русском языках, или с использованием иллюстративного материала. Учащимся, например, предлагается определить, к какому рисунку относится та или иная реплика диалога. Для того, чтобы усилить обучающую функцию аудирования, аудио текст прослушивается повторно с опорой на его письменную версию (учащиеся слушают и следят по тексту, восстанавливая непонятые ими связующие смысловые элементы.). Важной составляющей развития навыков аудирования является повторение (чёткое воспроизведение) учащимися отдельных предложений (реплик) вслед за диктором. В некоторых случаях рекомендуется воспроизведение аудио текста по памяти. Прослушанные диалоги разыгрываются по ролям.

На этом этапе обучения содержание аудиотекстов совпадает с основной тематикой урока учебника. Сложные для понимания слова или словосочетания объясняются до первого предъявления аудиозаписи.

Если контроль понимания проводится в форме теста или вопросов к содержанию аудио фрагмента, то они предъявляются учащимся в устном или письменном виде до начала прослушивания.

Аудирование с пониманием основного содержания текста предполагает умение определять основную тему и главные факты/события в воспринимаемом на слух тексте; игнорировать незнакомые слова, несущественные для понимания основного содержания.

Аудирование с пониманием запрашиваемой информации предполагает умение выделять запрашиваемую информацию, представленную в эксплицитной (явной) форме, в воспринимаемом на слух тексте.

Тексты для аудирования: высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения, диалог (беседа), рассказ, сообщение информационного характера.

Время звучания текста/текстов для аудирования — до 1 минуты.

Смысловое чтение

В области чтения учащиеся продолжают развивать свои умения восприятия, понимания и интерпретации адаптированных аутентичных текстов разных жанров и стилей. Понимание смысла письменного источника информации отличается раз личной глубиной проникновения в его содержание, в зависимости от поставленной коммуникативной задачи. На данном этапе обучения учащиеся овладевают следующими видами чтения на французском языке: чтением с полным пониманием прочитанного текста, ознакомительным чтением и поисковым чтением.

Чтение с полным пониманием письменного источника информации предполагает умение глубоко вникнуть в текст, во все его подробности и детали. Понимание на уровне смысла (смысловое чтение) предполагает как видение конкретных действий и поступков персонажей, конкретных фактов и событий, так и осознание мотивов, причинно-следственных связей, т.е. имплицитной информации.

Ознакомительное чтение имеет целью понимание общего содержания прочитанного материала, владение умением определять тему (или темы) письменного источника информации, его сюжетную или смысловую канву. Понимание общего содержания прочитанного текстового фрагмента проходит в обход несущественных деталей и некоторых незнакомых слов при активном применении языковой и контекстуальной догадки.

Поисковое чтение — это чтение с извлечением конкретной необходимой информации, интересующей читателя. Этот вид чтения требует развития умения находить в прочитанном тексте и понимать запрашиваемую информацию.

Развитие умения читать про себя и понимать адаптированные аутентичные тексты разных жанров и стилей, содержащие отдельные незнакомые слова, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации.

Чтение с пониманием основного содержания текста предполагает умение определять тему/основную мысль, главные факты/события; прогнозировать содержание текста по заголовку/ началу текста; игнорировать незнакомые слова, несущественные для понимания основного содержания; понимать интернациональные слова в контексте.

Чтение с пониманием запрашиваемой информации предполагает умение находить в прочитанном тексте и понимать запрашиваемую информацию.

Чтение несплошных текстов (таблиц) и понимание представленной в них информации.

Тексты для чтения: беседа; отрывок из художественного произведения, в том числе рассказ, сказка; отрывок из статьи научно-популярного характера; сообщение информационного характера; сообщение личного характера; объявление; кулинарный рецепт; стихотворение; несплошной текст (таблица).

Объём текста/текстов для чтения — 160 — 180 слов.

Письменная речь

Развитие письменной речи учащихся на французском языке осуществляется, прежде всего, на основе создания традиционно близких подросткам текстов-сообщений, текстов-писем. Они учатся оформлять свои письменные высказывания согласно принятым во французской переписке правилам написания личных писем.

Учитываются требования внешнего оформления конверта и письма, описание стандартных частей письма (дата, приветствие-обращение, начальные и заключительные этикетные речевые обороты, подпись).

Аутентичные письменные источники информации или те, которые по форме, структуре и содержанию приближаются к ним, служат моделью для их воспроизведения учащимися. Так, страничка из ежедневника с перечислением запланированных действий и событий позволяет «распланировать» свой собственный текущий или последующие дни, а объявление о знакомстве поможет ученикам найти друга для переписки среди французских сверстников. Задания могут носить творческий характер: разработать программу посещения школьниками столицы Франции, провести короткий социологический опрос среди учащихся

школы и представить его в виде таблицы или графика с соответствующими письменными комментариями и др.

В создании связного письменного высказывания немаловажную роль играют разного рода подготовительные упражнения речевого и неречевого характера, целью которых является не только отработка употребления тех или иных языковых структур, но и дальнейшая способность учащихся гибко оперировать изученным языковым материалом в составлении письменного текстового документа.

Развитие умений письменной речи:

- списывание текста и выписывание из него слов, словосочетаний, предложений в соответствии с решаемой коммуникативной задачей;
- заполнение анкет и формуляров, сообщать о себе основные сведения (имя, фамилия, пол, возраст, гражданство, адрес) в соответствии с нормами, принятыми в франкоговорящих странах;
- написание электронного сообщения личного характера: сообщать краткие сведения о себе; расспрашивать друга/подругу по переписке о его/её увлечениях; выражать благодарность, извинение; оформлять обращение, завершающую фразу и подпись в соответствии с нормами неофициального общения, принятыми в стране/странах изучаемого языка. Объём письма — до 50 слов;
- создание небольшого письменного высказывания с опорой на образец, план, иллюстрацию.

Объём письменного высказывания — до 50 слов.

Языковые навыки и умения

Фонетическая сторона речи

Различение на слух и адекватное, без фонематических ошибок, ведущих к сбою в коммуникации, произнесение слов с соблюдением правильного ударения и фраз с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе отсутствия фразового ударения на служебных словах; чтение новых слов согласно основным правилам чтения.

Чтение вслух небольших адаптированных аутентичных текстов, построенных на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонации, демонстрирующих понимание текста.

Тексты для чтения вслух: сообщение информационного характера, отрывок из статьи научно-популярного характера, рассказ, диалог (беседа).

Объём текста для чтения вслух — до 95 слов.

Орфография и пунктуация

Правильное написание изученных слов.

Правильное использование знаков препинания: точки, вопросительного и восклицательного знаков в конце предложения; запятой при перечислении.

Пунктуационно правильное, в соответствии с нормами речевого этикета, принятыми в стране/странах изучаемого языка, оформление электронного сообщения личного характера.

Лексическая сторона речи

Обогащение лексического запаса учащихся непосредственно связано с развитием умений иноязычного говорения и понимания устного и письменного источника информации.

В основу отбора и организации лексического материала положена, с одной стороны, речевая потребность подростков (в том числе и на родном языке), с другой стороны, обогащение лексического запаса связано с расширением ситуативно-тематического диапазона речи учащихся на французском языке. Темы и сферы общения приведены в соответствие с общеевропейскими требованиями, а также с требованиями отечественных стандартов и программ по иностранным языкам. Важное значение имеет не только та лексика, которой подросток владеет на русском языке, но и та, потенциальный вызов которой оказывается возможным в сотрудничестве с учителем и под его руководством. Умения и навыки лексического оформления речи совершенствуются путём обеспечения частого употребления новых и ранее пройденных лексических единиц в неречевых и речевых упражнениях на основе и в связи с письменным и / или звучащим источником информации. Расширение словаря, предназначенного для активного и пассивного усвоения, идёт одновременно с распознаванием в звучащем и письменном тексте и употреблением в устной и письменной речи.

Распознавание в звучащем и письменном тексте 800 лексических единиц и правильное употребление в устной и письменной речи 750 лексических единиц, обслуживающих ситуации общения в рамках отобранного тематического содержания, с соблюдением существующей нормы лексической сочетаемости. Распознавание в звучащем и письменном тексте и употребление в устной и письменной речи:

- изученных синонимов, антонимов и интернациональных слов;
- изученных слов и словосочетаний (коннекторов речи) для обеспечения логики и связности высказывания.

Учащиеся распознают в звучащем и письменном тексте и образуют родственные слова с использованием аффиксации:

- имён существительных с помощью суффиксов: -teur/-trice, -ain/-aine, -ette, -ique, -iste, -isme, -tion/-sion, -ture;
- имён прилагательных с помощью суффиксов: -ain/-aine, -ique, -ant, -aire; -ible, -able;
- наречий с помощью суффикса -ment;
- глаголов с помощью префиксов ge-/gé-, r-.

Грамматическая сторона речи

Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи изученных морфологических и синтаксических конструкций французского языка. Учащиеся должны получить представление и научиться применять в речи (устной и письменной) следующие правила практической грамматики французского языка:

- Futur proche / ближайшее будущее время /повторение и активизация/;
- личные приглагольные местоимения в роли прямого дополнения / me, m', te, t', le, la l', nous, vous, les /;
- личные приглагольные местоимения в роли косвенного дополнения / me, m', te, t', lui, nous, vous, leur /;
- частичный артикль /du, de la, de l' /;
- вопросительное предложение;
- употребление частичного артикля в устойчивых словосочетаниях с глаголом faire / faire du sport, faire de la musique, etc/;
- род прилагательных / gentil gentille, intelligent-intelligente, paresseux-paresseuse, etc /;
- некоторые случаи употребления местоимения en / замена существительного с предлогом de; замена существительного с частичным артиклем; замена существительного, которому предшествует количественное числительное/;
- Imparfait /прошедшее время/. Образование. Употребление Imparfait:
 - а) для обозначения действия, длившегося в прошлом, без указания начала и окончания этого действия;
 - б) для создания портретных характеристик, описаний природы / погоды / и т.д.;
 - в) для обозначения действий привычных или повторяющихся в прошлом.
- Степени сравнения прилагательных / сравнительная и превосходная /. Особые формы степеней сравнения.
- Согласование времён изъявительного наклонения. Косвенная речь. / Concordance des temps de l'indicatif. Discours indirect/. Время действия главного предложения — настоящее /;
- Относительные местоимения qui и que. / Pronoms relatifs simples qui et que/;
- Выделительные обороты C'est qui и C'est que / La mise en relief /.
- Пассивная форма глагола / Forme passive /.

Социокультурные знания и умения

Важнейшей образовательной целью обучения французскому языку в 6-ом классе является введение учащихся в мир культуры страны изучаемого языка, подготовка их к общению на межкультурном уровне. Незнание социокультурного контекста, в котором функционирует данный иностранный язык, ведёт к интерференции культур и значительно затрудняет процесс общения.

Знакомство с культурными реалиями Франции происходит через приобщение, например, к следующим фоновым знаниям: знание и использование отдельных социокультурных элементов речевого поведенческого этикета в стране/странах изучаемого языка в рамках тематического содержания речи, определённого программой.

Знание и использование отдельных социокультурных элементов речевого поведенческого этикета в стране/странах изучаемого языка в рамках тематического содержания речи (в ситуациях общения, в том числе «Дома», «В магазине»).

Знание и использование в устной и письменной речи наиболее употребительной тематической фоновой лексики и реалий в рамках тематического содержания (некоторые национальные праздники, традиции в питании и проведении досуга, этикетные особенности посещения гостей).

Знание социокультурного портрета родной страны и страны/ стран изучаемого языка: знакомство с государственной символикой (флагом), некоторыми национальными символами; традициями проведения основных национальных праздников (Рождества, Нового года и т. д.)

Знание особенностей образа жизни и культуры страны/стран изучаемого языка (самых известных достопримечательностей, некоторых выдающихся людей, доступных в языковом отношении образцов детской поэзии и прозы на французском языке).

Тематическое планирование

6 класс (102 ч.)

№ \п	Тема урока	Количество часов
	Часть 1 Школьная планета (14 часов)	14
1	Вводный лексико-грамматический контроль по темам: Passe compose, возвратные глаголы, досуг, увлечения, летний отдых, школьная жизнь	1
2	Школа в России и во Франции. Изучаемые предметы и отношение к ним. Лексика по теме	1
3	Школа в России и во Франции. Обучение говорению	1
4	Школа в России и во Франции. Изучаемые предметы и отношение к ним. Обучение говорению	1
5	Школа в России и во Франции. Обучение чтению	1
6	Новая школа, новый класс. Обучение письменной речи	1
7	Новая школа, новый класс. Обучение говорению	1
8	Новая школа, новый класс. Обучение чтению с пониманием основного содержания	1
9	Новая школа, новый класс. Обучение говорению в монологической форме	1
10	Школа. Класс. Обучение письменной речи	1
11	Школа. Класс. Обучение говорению в диалогической форме	1
12	Школа. Класс. Обучение чтению с пониманием основного содержания	1
13	Школа. Класс. Контроль устной и письменной речи по теме Школа в России и во Франции, изучаемые предметы и отношение к ним, класс	1
14	Школа. Класс. Обучение письменной речи	1
	Часть 2 Свободное время (14 часов)	14
15	Интернет. Обучение лексике	1
16	Интернет. Обучение говорению в диалогической форме.	1
17	Интернет. Обучение чтению с пониманием основного содержания	1
18	Интернет. Обучение говорению в монологической форме	1
19	Интернет. Обучение говорению в монологической форме.	1
20	Свободное время. Досуг и увлечения. Обучение говорению в диалогической форме	1
21	Свободное время. Досуг. Увлечения. Обучение говорению в монологической форме.	1

22	Свободное время. Досуг. Увлечения. Обучение говорению в монологической форме.	1
23	Свободное время. Досуг. Увлечения. Обучение письменной речи	1
24	Внеклассные занятия в школе. Обучение говорению в диалогической форме	1
25	Внеклассные занятия в школе. Обучение говорению в монологической форме.	1
26	Внеклассные занятия в школе. Обучению письменной речи	1
27	Внеклассные занятия в школе. Обучение чтению с полным пониманием содержания	1
28	Контроль устной и письменной речи по теме «Свободное время, увлечения, интернет, внеклассные занятия»	1
	Часть 3 В семье (14 часов)	14
29	Семья. Межличностные отношения в семье. Обучение лексике	1
30	Семья. Межличностные отношения. Обучение говорению в диалогической форме	1
31	Семья. Межличностные отношения. Обучение чтению с полным пониманием содержания	1
32	Семья. Межличностные отношения. Обучение говорению в монологической форме	1
33	Семья. Межличностные отношения. Обучение письменной речи	1
34	Здоровый образ жизни: сбалансированное питание. Продукты. Обучение письменной речи	1
35	Здоровый образ жизни: сбалансированное питание. Продукты. Обучение говорению в диалогической форме	1
36	Здоровый образ жизни: сбалансированное питание. Обучение говорению в монологической форме	1
37	Здоровый образ жизни: сбалансированное питание. Обучение чтению с полным пониманием содержания	1
38	Домашние обязанности. Обучение говорению в монологической форме	1
39	Домашние обязанности. Обучение говорению в монологической форме	1
40	Домашние обязанности. Обучение говорению в монологической форме	1
41	Домашние обязанности. Обучение письменной речи	1
42	Контроль устной и письменной речи по теме «Семья. Здоровый образ жизни. Домашние обязанности»	1
	Часть 4 Люблю зимние каникулы (6 часов)	6
43	Зимние каникулы. Обучение лексике	1
44	Зимние каникулы. Обучение говорению в монологической форме	1
45	Новый год и Рождество в России и во Франции. Обучение говорению в монологической форме	1
46	Новый год и Рождество в России и во Франции. Обучение письменной речи	1
47	Новый год и Рождество в России и во Франции. Обучение диалогической речи	1
48	Новый год и Рождество в России и во Франции. Обучение чтению с пониманием основного содержания	1
	Часть 5 Проблемы подростков (14 часов)	14

49	Здоровый образ жизни. Режим труда и отдыха. Обучение лексике	1
50	Здоровый образ жизни. Режим труда и отдыха. Обучение говорению.	1
51	Здоровый образ жизни. Режим труда и отдыха. Обучение чтению с пониманием основного содержания	1
52	Здоровый образ жизни. Режим труда и отдыха. Обучение говорению в монологической форме	1
53	Друзья и дружба. Обучение чтению с полным пониманием содержания	1
54	Друзья и дружба. Обучение говорению в диалогической форме	1
55	Друзья и дружба. Обучение говорению в монологической форме	1
56	Друзья и дружба. Обучение письменной речи	1
57	Друзья и дружба. Обучение чтению с пониманием основного содержания	1
58	Межличностные отношения со сверстниками. Обучение говорению в диалогической форме	1
59	Межличностные отношения со сверстниками. Обучение чтению с пониманием основного содержания	1
60	Межличностные отношения со сверстниками. Обучение говорению в монологической форме	1
61	Межличностные отношения со сверстниками. Обучение письменной речи	1
62	Контроль устной и письменной речи по теме «Дружба. Межличностные и отношения со сверстниками»	1
	Часть 6 Мир чудес (13 часов)	13
63	Франция. Россия. Культурные особенности. Кино. Обучение лексике	1
64	Франция. Россия. Культурные особенности. Кино. Обучение чтению с выборочным пониманием нужной информации	1
65	Франция. Россия. Культурные особенности. Кино. Обучение говорению в монологической форме	1
66	Франция. Россия. Культурные особенности. Кино. Обучение говорению в диалогической форме	1
67	Франция. Россия. Кино. Обучение говорению в монологической форме.	1
68	Франция. Россия. Крупные города. Достопримечательности. Обучение чтению с полным пониманием содержания	1
69	Франция. Россия. Крупные города. Достопримечательности. Обучение говорению в монологической форме	1
70	Франция. Россия. Крупные города. Достопримечательности. Обучение письменной речи	1
71	Франция. Россия. Художественные музеи. Технические новинки, открытия. Обучение чтению с выборочным пониманием информации	1
72	Франция. Россия. Художественные музеи. Технические новинки, открытия. Обучение говорению в диалогической форме	1
73	Франция. Россия. Художественные музеи. Технические новинки, открытия. Обучение говорению в диалогической форме	1
74	Франция. Россия. Художественные музеи. Технические новинки, открытия. Обучение письменной речи	1
75	Франция. Россия. Художественные музеи. Технические новинки, открытия. Обучение говорению в монологической форме	1
	Часть 7 Путешествия (13 часов)	13
76	Франция. Туризм и путешествие Обучение лексике	1

77	Франция. Туризм. Обучение чтению с полным пониманием содержания	1
78	Франция. Туризм. Обучение говорению в монологической форме.	1
79	Франция. Туризм. Обучение говорению в диалогической форме	1
80	Франция. Туризм. Обучение чтению с выборочным пониманием нужной информации	1
81	Франция. Россия. Планирование путешествия. Обучение письменной речи	1
82	Россия. Обучение говорению в монологической форме	1
83	Франция. Россия. Планирование путешествия. Обучение говорению в диалогической форме	1
84	Франция. Россия. Обучение чтению с пониманием основного содержания	1
85	Франция. Россия. Путешествие. Обучение чтению с выборочным пониманием нужной информации	1
86	Франция. Россия. Путешествие. Обучение говорению в диалогической форме	1
87	Франция. Россия. Обучение письменной речи	1
88	Франция. Россия. Обучение говорению в монологической форме	1
	Часть 8 Новые горизонты (14 часов)	14
89	Природа. Флора и фауна. Обучение лексике	1
90	Природа. Флораа и фауна. Обучение чтению с полным пониманием содержания	1
91	Природа. Флора. Фауна. Обучение говорению в диалогической форме	1
92	Природа. Флора. Фауна. Обучение говорению в монологической форме	1
93	Природа. Флора и фауна. Обучение чтению с пониманием основного содержания	1
94	Природа. Флора и фауна. Обучение говорению в диалогической форме	1
95	Природа. Флора и фауна. Обучение говорению в монологической форме	1
96	Природа. Флора и фауна. Обучение чтению с выборочным пониманием нужной информации	1
97	Природа. Флора и фауна. Обучение письменной речи	1
98	Природа. Флора и фауна. Обучение говорению в монологической форме	1
99	Европа. Россия и Франция. Географическое положение. Регионы. Обучение говорению в монологической форме	1
100	Европа. Россия и Франция. Обучение говорению в монологической форме	1
101	Годовая итоговая контрольная работа. Лексико-грамматический тест	1
102	Контроль устной и письменной речи в рамках тематики 6 класса	1

